

霜月凜さん生誕祭2018 来訪者アンケート報告書

2018.11.15

倉吉ひなビタ♪応援団



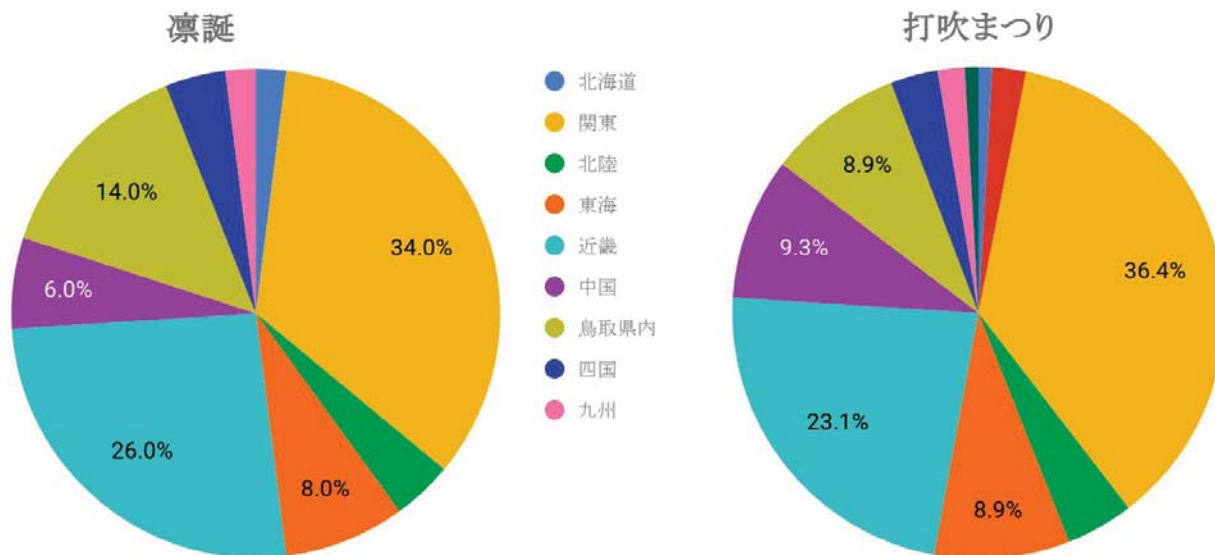
アンケート実施概要

- ◇実施期間 11月3日(土)～9日(金)
- ◇実施方法 インターネット
- ◇周知方法 Twitter、公式ガイド表紙のQRコード
- ◇調査対象 ひなビタ♪ファン
- ◇設問数 10項目
- ◇回答数 50件

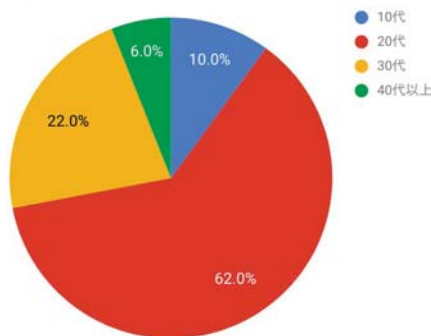


Q1 どちらからお越しですか？

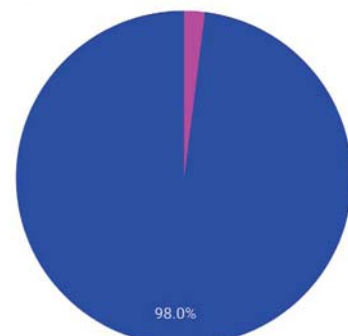
打吹まつりの時と大きな変化はないが、関東勢が若干減って、関西・県内勢が増えている。



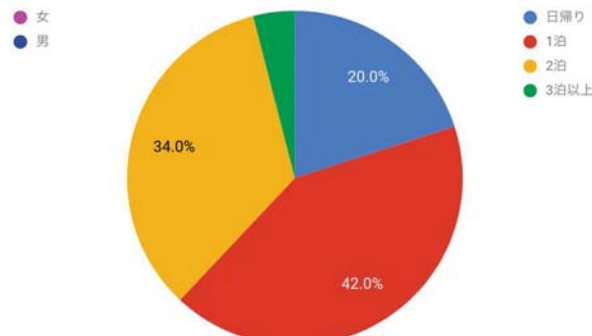
Q2 年齢はおいくつですか？



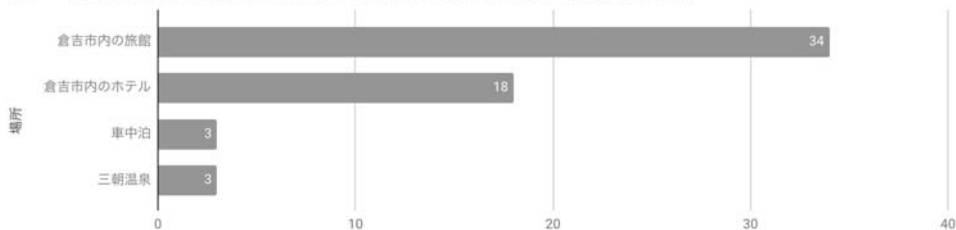
Q3 性別は？



Q4 倉吉市（鳥取県中部）に何泊されましたか？



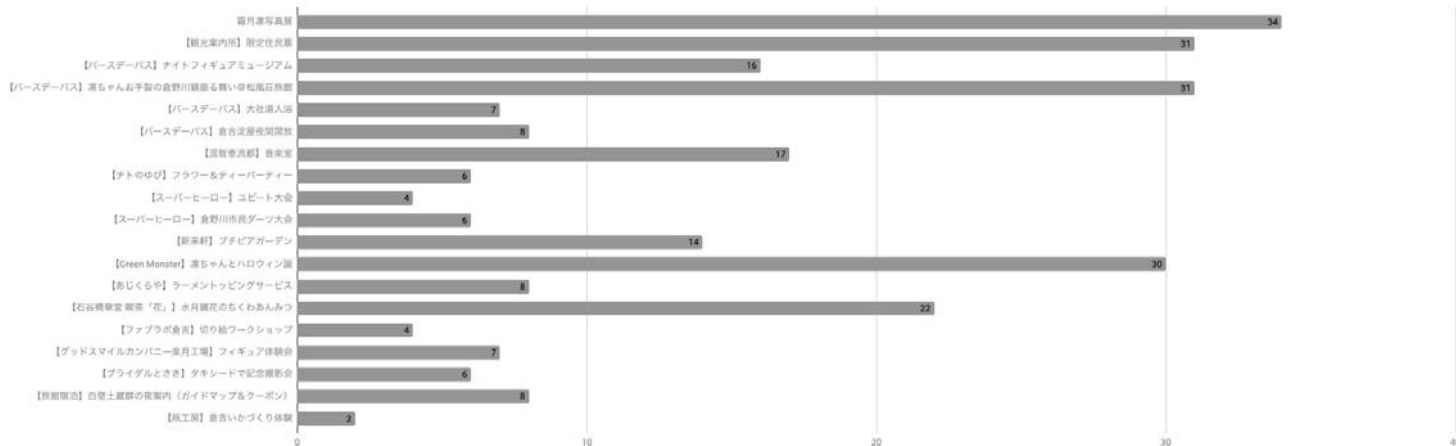
Q5 今回宿泊された方はどちらに宿泊されましたか？（宿泊数合計）



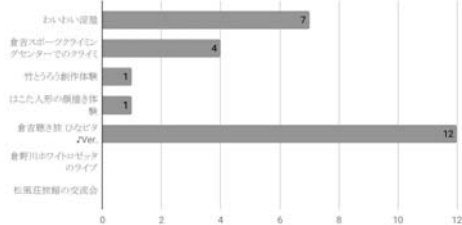
特筆すべき点は特にないが、カレンダーの割には2泊以上滞在してくれたファンが多かった印象。



Q6 どのイベントに参加されましたか？（複数選択可）



Q7 日中に体験されたものはありますか？（複数選択可）



ファン主催の、ホワイトロゼッタのライブや、松風荘旅館での交流会は、アンケート項目に入っていなかった為、グラフ上では比較できないが、かなりのファンが参加していた様子。



Q8～10 自由記述項目抜粋

Q8 今回のイベントでよかった点を教えてください

- ・公式ガイド
- ・ファン主催のイベント

Q9 今回のイベントでの改善点(課題)を教えてください

- ・身内感があり、交流会などに新規が入りにくい
→新規が参加しやすい配慮
- ・ツイッター依存
→ネット弱者への配慮
- ・ひなビタ♪を知ることができるようなブースがあったほうが良い
- ・夜間の交通が貧弱

Q10 その他に気づかれた点などあれば教えてください

- ・ポップが移動した場合はツイッター等でどこに移動したかを知りたい
- ・ひなビタ♪キャラと同じ誕生日月生まれの人には限定特典等付与

Q8 今回のイベントでよかった点を教えてください

| | |
|----|--|
| 1 | みんなが考えてくれたイベントすべて |
| 2 | 内容が盛りだくさんで地域で作ってるのが良かった |
| 3 | 温泉最高！ |
| 4 | 自身の作品が倉吉市内のお店に飾られるというのが嬉しかったです。ひとつ夢が叶いました、のでまた勇気ある一步を次の夢へ向けて踏みしめたいと思います。まーしい |
| 5 | 尊し |
| 6 | グッドスマイルカンパニーでねんどろいどの撮影が出来た事。 |
| 7 | 町ぐるみでお祝いしてくれている暖かい雰囲気があった |
| 8 | 各地でいつもより多くのイベントが開催されてとても暇することもなく常に楽しく良かった |
| 9 | 様々なところで交流会がありとても充実した時間を過ごせた |
| 10 | 今回も応援団パンフレットのクオリティの高さには驚かされた。連絡先が電話番号になっているのは田舎者としてはさっさと掛けりゃいいと思ってしまうだけで気にならないが、若者が電話番号を有用と思うかは疑問。お気軽にお電話下さいの文言はあってもいいかもしれないがテレフォンショッピング臭いのでダメかもしれない。とりあえずウェブサイトurlかTwitterIDを載せる方がいい気がする。 |
| 11 | 色々と融通がきく |
| 12 | 多くのお店が、お茶会や音楽会のような、交流会を開いてくれたことがよかった。そこで、ファンの方だけでなく、倉吉市の方々とも色んなお話を聞けることがよかった。また、パンフレットに凜ちゃんのパネルの位置が記されていたことも良かった。 |
| 13 | ナイトフィギュアミュージアムでオリジナルの缶バッジが作れたのは良い思い出になりました。 |
| 14 | 絵描きとしてはイラスト展のような企画があったのは嬉しい所。 |
| 15 | すべて回りきれないほどイベントがあって大変充実した三日間でした |
| 16 | プライダル |
| 17 | 倉吉の皆さんがとても優しく様々なイベントを開催していただいたこと |
| 18 | いろいろな方向から少しずつ取り入れてくれたり、ファンの意見も大事にしつつ、しっかりとしたイベントになってたのはよかった |
| 19 | ・凜の誕生日ということで、凜が好きな人が主催されていた本の紹介イベントや、旅館で鍋やケーキの振る舞われる交流会があり楽しかった。・ファンの描かれたイラストを各店舗が展示していて、訪ねたお店の方がお話しくださる事が嬉しかった。イラストも様々な方が一生懸命描かれて気持ちのこもっているものでとても良かった。全ての絵を見て回ることが出来ず投票に行けなかった事が心残り。・イベントそのものの企画ではないですが、この日に集まったひなビタファンのバイク乗り同士で集まってツーリングが出来た事が嬉しかった。 |
| 20 | 相変わらずのひなビタというコンテンツを町全体で盛り上げてくれてとってもとっても暖かいイベントでした。100点です。 |
| 21 | 凜推しの方と交流する事ができて良かった |
| 22 | 全て良かったです。 |
| 23 | 今回も特に大きなトラブルが無く終わった所...でしょうか |
| 24 | ファンからの企画提案も垣間見えた点。 |
| 25 | 町の人のあたたかさ |
| 26 | 色々なイベントをする事に土蔵群周りの活気が大きくなってきている感じが本当に良いです |
| 27 | 今まで二度倉吉を訪れましたが、二度とも打吹祭りの時だったので、秋の涼しく静かな倉吉を楽しめたのが良かったです。 |
| 28 | イベント盛りだくさんで楽しかったです。 |
| 29 | ・同じ凜ちゃん推しの人とさらなる交流が出来たこと・凜ちゃんの限定バッジを得たこと・1日限定住民票を発行出来たこと |
| 30 | 昼夜白壁土蔵群周辺を満喫できた |
| 31 | 参加したすべてのイベントがすごく楽しかったです！ |
| 32 | イベント場所の地図やバスの時刻が告知されていたのは良かったと思います。 |
| 33 | 県内外のファンの方達と交流できた。交流イベントがあったのは良かった。パースデーパスも良かった。 |
| 34 | 徐々にファンメインのイベントが増えてきた、これからも町だけでなくファンからもイベントを催したい。 |
| 35 | タイムスケジュールやイベントマップ内の徒歩時間が明記されていたので前もって行動できた。 |

Q9 今回のイベントでの改善点(課題)を教えてください

| | |
|---|---------------------------------|
| 1 | 広報が薄い |
| 2 | 正直身内で盛り上がってる印象強くて、新規の人は入りづらいのでは |
| 3 | ないです。 |

| | |
|----|---|
| 4 | イベントが密集しすぎてかなり動きづらかったです |
| 5 | マップの精度 |
| 6 | グッドスマイルカンパニーのイベント規模が小さいこと。 イベント参加者が少ない事。 |
| 7 | 交流会、飛び入り参加できそうにない雰囲気だった。ツイッターがないと各イベントについて全然わからなさそう。 |
| 8 | 特になし |
| 9 | タイムスケジュールを事前に大きく知らせてほしかった |
| 10 | Twitterのみに頼らないイベント集客及び情報発信。 ガラケーの初層倉の方が情報弱者のような感じになられていた。内輪の情報浸透力には驚かされるが、それが新規客にまで到達しているかは疑問。 応援団パンフレットはそういう意味で非常に良いと思うが、最終的に予約にTwitterが必要であったりネット弱者へのサポートが弱いかな。 ただ、Twitterに乗っかる簡便さに勝る方法が思いつかない。行動力のあるプログラマーならどうにかしてくれそうだがお金が掛かる。 ただ、応援団が官民共同というならせめて今の応援団サイトを倉吉市のサイト(ドメイン)の中のスペースを借りたりできないのかなとは思っている。 |
| 11 | ファン層の内輪ネタによる新規介入のしづらさ |
| 12 | (今回のイベントに限ったことではないが)初めて帰倉した人の中で、曲は何曲か知ってるが、話やキャラはよくわからない、または、キャラは何人か知ってるけど曲はわからないという方が多いので、ひなビタ♪を知れるようなブースがあったほうが良いと思う。(曲を試聴したり、ひなビタ♪のキャラ紹介、簡単なあらすじや倉野川と倉吉の関係性、またその歴史をまとめた場所) |
| 13 | 上記の缶バッジ作成について事前情報が少なく、作成に使用する写真は自分で用意する必要があるのか、どのような画像が使えるのか(今回は許可の関係で凧のみという話だったので)といった情報が現地で確認するまでわからなかったのであらかじめ必要になりそうな情報を開示しておいて欲しかったです。 |
| 14 | 毎度の事だとは思いますがやはり夜間の交通が貧弱なのが問題アリだと思います。自分のようにレンタカーや車移動であればそれほど問題ないものの、そうでないと土蔵群や駅前まで深夜まで遊んだり飲み食いした後の自由度が大幅に下がってしまうのが厳しい。22時頃まで駅前～土蔵群～三朝・関金温泉あたりをバスで行き来が出来る方が良いのですが.... |
| 15 | 夜間のフィギュアミュージアムは開放する以外には何か無いでしょうか？ 立地的にも土蔵群からは少し離れているので、+αの項目がほしいです。 |
| 16 | 楽しすぎた |
| 17 | 同じ時間帯に開催しているイベントがあり、参加出来ないものもあったため、できる限りで時間をずらして欲しい |
| 18 | 情報が多すぎて全部回りきれなかった 結構範囲も広いので車とか把握してないと抜けてしまうのでバスとかの時刻表や交通経路とかをイベントごとに公開してくれると回りやすいかもしれません |
| 19 | ・夕飯時にもいくつか催しや企画があったが、お腹も空くため新来軒さんのビアガーデンに参加していた。参加者が多くて料理を作って下さるお店の方も忙しそうで、店内ではプレーカーが落ちるような事もあったため、他にも食事会を開いてくださるお店があると良いかも(扇雀食堂さんが気になっています) |
| 20 | 来客量次第なのでお店の負担になってしまうのですが、ご飯処の売り切れが早い印象でした。材料を少し増やして頂けると幸いです。 |
| 21 | ある程度は多めに見るとはいえ飛び入り参加で交流会とか誕生祭の人数が溢れちゃうのは正直どうなのかなあって思いました |
| 22 | 三朝や関金地区に足を運ぶ機会が損なわれつつあるかもしれません。 |
| 23 | 交通手段 |
| 24 | 可能であれば(写真展参加者全員に許可をいただき)、今回の参加作品の写真等を撮りツイッターで上げて欲しい。 実際に見落として作品もあると思われる+こんな風なイベントだったのかと行ってない方にも伝わる方法があれば次回の企画にも参加を検討できる人が増えるのでは無いかなど。 |
| 25 | グリーンモンスターでの生誕祭に参加した後、宿まで戻る手段があればもっとよいのではないかと思います。 |
| 26 | イベントが沢山あり盛り上がり過ぎて大変良いと思います。しかし、詰め込みすぎ感がありもう少し余裕があったほうが良いと感じました。 また全体的に身内感があるので新規の人々も入りやすいようなイベントがあれば良いと思います。 |
| 27 | ・倉野川市民によるスーパーヒーローでポップン交流会とかあってもいい(初心者&未経験者大歓迎) ・お祝いボードを観光案内所に置いてもらいたい ・好きな凧ちゃん曲でのご自慢大会 |
| 28 | レンタサイクルの数が少ない 予約制イベントの予約の取り方 |
| 29 | イベントの被りが多く、参加したくてもできないイベントがいくつかあったのが、仕方のないことですが残念でした。 |
| 30 | 予約が必要なイベントを1ページにまとめて告知するなどわかりやすくしてほしいと思いました。 |
| 31 | 個人的な感想として、写真展に参加されたお店でも、少々敷居が高く感じられた所もあった。画が見たかったのが勇気を出して入ったが、もう少し入りやすくてよかった気がした。(それはそれで秩序が乱されても困るが...) |
| 32 | 新規層も来やすくなるように |
| 33 | 写真展の作品を見たかどうかのチェックリストが欲しかった。 |

Q10 その他に気づかれた点などあれば教えてください

| | |
|----|---|
| 1 | もっと大々的に！ |
| 2 | イベントに関係してるお店は開催を把握してるけど、そうではない店の人達はなんかやってるんですかーみたいな反応だったのが残念 |
| 3 | ないです。 |
| 4 | スタンプラリーがあれば良かった |
| 5 | 特になし |
| 6 | タピオカ鍋等少し奇抜な料理が突然来るとびっくりするしそれが美味しいとさらにびっくりするので、今後そういった企画、料理がほしい |
| 7 | 色々書きましたが、私は楽しめました。ありがとうございました。 |
| 8 | 倉吉に住んでいらっしゃる方々にひなビタ♪がどのようなものかがあまり浸透していない印象を受けた |
| 9 | 特になし。 |
| 10 | まり誕の時から企画に気合が入りすぎて今後大丈夫？こんな勢いじゃ息切れしちゃう？と余計な心配になります(笑) |
| 11 | 松風荘旅館さんの鍋提供では、場の雰囲気につられたのか通常のお客さんも並んでいました。 ひなビタ目的以外のお客さんも楽しめるようなイベントが今後も続いていくと良いですね！ |
| 12 | やっぱりりんりん先生可愛い！！(重要) |
| 13 | やっぱり、凜ちゃんは可愛い |
| 14 | 町の人全員が暖かくてとてもいい場所です。これからも良マナーで通いたいと思うのでぜひとも続けてほしいです。 |
| 15 | ありがとうございました。 |
| 16 | 自転車もう少し欲しいかも？その借りれる自転車の返却時間もほんの少し伸びる方法があると回りやすいかも？ 毎回、車で参加なので大きく問題は無いのですがポップ撮影等を考えた場合は駅から土蔵群迄の距離がどうしても... 後、ポップが移動した場合はツイッター等でどこに移動したかを知りたい(誰の何が〜等は必要が無いですがせめてどこのお店からどこに移動したかとかは把握したいです。) |
| 17 | 倉吉聞き旅の最後、返却直前にも何かメッセージ(例えば、まり花の声で「お散歩、楽しかったね！また倉吉へ来てね！絶対絶対約束だよ！」という感じに)があると嬉しいです。 また聞き旅のマップには、ここなつの二人や日向さん、纏さんの姿もあるのに、彼女達の声が聞けなかったのは少し残念でした。 |
| 18 | 今回も大社湯行けなかったあ～(涙) 次回の咲誕では朝からや！ |
| 19 | 今年に入って去年に比べひなビタメンバーの誕生日が盛り上がり大変嬉しく思います。 まだまだ手探りな所はあると思いますが応援しています。 |
| 20 | ひなビタ♪キャラと同じ誕生日月生まれの人には限定特典等付与 |
| 21 | 特にないです。 |
| 22 | どのイベントも趣向が凝らされていてよかったです。 |
| 23 | 応援団が直接関与してないかもしれないが、松風荘さんでのファン交流会は時間が足りていないように感じた。もう少し長く使わせていただけたらもっと楽しめたかもしれないし、2時間という制約の中で欲張って内容を盛り込みすぎた感があった。 |
| 24 | 写真展は場所が広くて周りきれなかった |
| 25 | 土蔵群の晩飯案内はもっとアピールした方が良かったと思う。 |